

عربة جيدة معروضة للبيع لا خيل
من شاء ابتاعها فاجابها ادارة هذه الجريدة
معكرونة
نعلن للعموم انه يوجد في محلنا الكائن
في ساحه الخبز المشهور في عمل الحلاوة
السكرية وراحة الحلقوم "معكرونة" من
جميع الاجناس بنمر مختلفة ومن يشرف
محلنا يرى ما يستره من جودة البضاعة
ومهاودة الاسعار وعلى الله الاتكال
محمد رشيد جبر واولاده
حب روز
احسن استحضار باننا ملين يستعمل حبثين
قبل النوم عند النوم في امراض المعدة والكبد
والاعصاب

بالونه الطبيعي وله رائحة زكية نعش القلب
وقال الشهرة العظيمة عند جميع السيدات
بانه هو المفيد لتصفين الوجه من كل الوجوه
وعند التجربة تظهر الحقيقة

جيب
NESSO
المقوية للاعصاب

التي حازت الشهرة الثابتة في بلاد الشرق
معارض أوروبا التي تضمن لما كمال الثقة والحب
هذه الحبوب المقوية المركبة من احسن وانقى ال
وتحسين الصحة العمومية وتعيد اللون الطبيعي
عنها من فقر الدم والصداع وسوء الهضم وآلام
وعلة الحبوب تعرض ما فقد من قوة الجسم
وفيتة العلية منها ١٢ قرش وتطلب من وكلها
محمد سعد الله الحريزي في بيروت بمجرار الحان
الممنسوخ

الذي يوجد فيه انواع الاشنة الشريفة
والادوية وغيرها كل بانواعه في بشرة الوجه

فصول
PILLOLES
والدم والجسم عموماً
والقرب وقالت الياشين والمداليات القهية من عموز
أح. وفانديا العجبية مشوبة بشهادة كل من استعمل
مقاوم التي تفوي المدة والامعاء والاعصاب والدم
الى حالته الاصلية وتشتي الحجات المتفتوة وما يؤيد
الظهر ورخاوة البدن والارق والاضطراب العقلي
وتنشطه وهي تباع بمغازن الادوية والاجزاخانات
الصموي لكل بلاد سوريا وحب والقدس الشريف
ع الكبير بالشارع الجديد صاحب محل
ات الرطية
من شوامي مصري والآوا كنفات وزنايا
يزي مامسة يقول الله تعالى

معمل السيوفي

اصابعها الياس ميوبي

[illegible]

ان الثمرة التي تأتينا باملان ايديا ونجاسا
ناجمة من استعمال الآلات الميكانيكية وبهارة ماها
وقد تبنا هذه القادة حق حبا جدا وان شئت
فيكون من السنين آتة من احسن طرواضا
التي يليا والصور وما جعلنا فيناش وعمل الكرايش
وخرق الماوع وما جعلنا البخور الشايك الذي غير ذلك
من اوراق هذه الصناعة وقد اخبرنا مؤرخا قريبا
انجب الطر من الاشباب لطفا من الطفا
وكذا في الطيس والشم والباكت كمال
بعضه اقم بضم ما مال الا لانه والباكت البنية
مد طين من بهرة الصانع اوسطين والاصوات
الصادرة من مملات من نوبليا وموسور وتشبه في
طرا جاس طين من الخالة وهو العيك من الصوفان
والصا
ويكون اذنا ما مال ايديا جتا مدوا طين
من كسب ارجم لبا اثن من الماود الاولى الصلابة
من بهرة اوسطين وشباب وشباب وبناف
والشباب الذي اوسطين الا في بعض سائل ارجم
من اثن لقا من كسب الصلابة من اثن
ومن اوقات الاكاذب سماء من اثن الما
مما لانا من بهرة
المطبعة الاولى

جريدة يومية مصورة

A black and white portrait of a man in a military uniform, standing with hands on hips. He is wearing a peaked cap and a high-collared jacket. The image is framed by a thick black border.

القائمة جمال بك والى اطنه الجديد ومتصرف اسكدار السابق

لندرا : اليوم ان الدول
تستعمل الشدة في المسئلة الكبر
تطلب من الحكومة العثمانية التي
سلوكها الحربي من جهة اليونان
تعمل شيئاً يحد من القوة اليونانية
تفهم اهل كريت انهم لا تسع لم
الزينة اليونانية وان لتصبح اليونان
حياطين من كريت
برلين في ٨ نشرت غايل
مقالة موجزة فيها قالت انها
الحرب بين الدولة العثمانية واليونان

وقد أعادت اليونان في جوابها الأخير
مناقشته قليلاً وهو أن مستقبل كريد
الدول وأن الضباط اليونان المستعدين في
كريث حذفت إسماعيل عن كشف الجيش
اليوناني في سنة ١٩٠٦ واسترسل الحكومة
اليونانية بذلك كونهذا المعنى إلى الباب التالي
يوم الاثنين
طهران : قال أحد مشاة الشام
الخالص سوت قبل أن يغادر البلاد في
١٧ الجاري واشترط أن يتصل بمشاة
سنوياً قدره ١٥٠٠ ليرة
الإشارة في ٩ بطهران جواب
اليونان لم يرض تركيا ولولا توسط الدولة

لأنفسى إلى قطع العلاقات بين الحكومتين
ويظن أن السفارات ستُرسل بعد بضعة
أيام مذكّرة إلى الباب العالي يعمد فيها
بجمل الخلافات على مسألة التّرية والمُلك في
كربد على وجهه يرضيه وأن هذا التساهل
يسكن ميجان الرأى العام اللبناني
يتوعد البحارة والجارون بمقاطعة التجارة
اليونانية إذا لم تحل المشكلة الكريكية على
وجه مرضى في مدة ثمانية أيام
وورد على صلاييك ٤٠٠٠ تلافيف
من أهل مكهونية يؤيدون بها القرارات
التي وافق عليها اجتماع صلاييك
فيما: أجابت النسا طلب اليونان
فتوسطت في الاستانة حائثة على السلم
وسيدة اضطار الحرب بين الدولتين وتعلن
هنا على وجه شبه بالرسمي أنه وإن كان
حسم المشكلة الكريكية في يد الدول الأربع
الحامية لكنيت ليكنه يخلق بدولتين من
دول أوربا الوسطى أن تترسخت داخل
تأيد السلم وقد أشارت إلى أن القائل الحكومة
العالية وحكومة اليونان بالأعمال
الاستانة في ١٠١٠ وأمر بقراءة القول
الأربع الحامية لكنيت حلمي المشاورفت
بأشروكروا وصاياهم بالتزام الاقتصاد
والثكنة وأكدها لاجل حين غيات الجدل
خصوصاً في ملحق باسم الوائ في كريت
خائنه في ١٠١٠ الملحق بصل من طابا
الحكومة الكريكية تأمرأفأ ورد طية من
المراد وجعراى يطالبه من الكريتين
أن لا يفرأ وأكدها لاجل حين غيات الجدل

صحيفة
أخ
حصرة ما
حلنا من
الاستعمار الأ
الحواجز اشتا
الى المقامات
مخل في قضا
في اطله ويظلم
الشهيد وفير
جماعها تقوا

للشركة اليونانية
برلين : احتج سفير ألمانيا بامبار
امبراطور ألمانيا على بلاغ الباب العالي
اليونان احتجاجاً أشد من احتجاج زملائه
ويرى الناس لاهتمام ولهم الثاني بامور
التي ترقى معاني كثيرة
منها : ارسال قناصل الدول الى
المسير فينزلون مذكرة قالوا فيها انه اذا
بقيت الراية اليونانية تخفق على الحصن فإن
الحالة الماضية تعود فتحتل جنود الدول
الجزيرة فطلب مجلس الادارة مائة لاعداد
جوابه على المذكرة اما الراية اليونانية فلا
تزال مرفوعة

تلفات في حريق

اجتمع مساء امس (الخميس) جمهور
عظيم من البروتين على اختلاف طبقاتهم
ونباين مذاهبهم للاحتجاج على مسألة
كريد والاحتفاظ على الحقوق العثمانية
فيها ، فافتتح الحفلة صاحب هذه الجريدة
بخطاب حماسي وتعبه الشيخ مصطفى
الغلايبي ثم داود نافدي مجامع وفيليب
اندي فارس وغيرهم فافاضوا ببيان أهمية
الجزيرة للدولة وانها بمثابة الروح للجسم
وان الامة العثمانية قد ضيقت بالآخر نقطة من
دمها واخر درم من مالها ولا يمكن ان
تضل عن قيد قدم من اراضيها الى غير
ذلك مما يضيق المقام دون تفصيله ، وكان
البحسب بالنسبة غاية هذا حديثا واطهر
الكل رغبته بالتطوع فداء الوطن العزيز
والاحتفاظ عليه ، وما قاله كاتب هذه
السطور : ان اعظم احتجاج قدمه الامة
العثمانية هو ان تكون لما اسطول عظيم
يذهب من جبالها وينزل كل يد يريدها
بالبلاد سواء وانه خير لامة في حياتها
الجديدة ان تعيش عزيزة او تموت عزيزة ،
ثم شكر البروتين وبيان البلاد العثمانية
تجربتهم وحسنهم في جميع الامانات لعزيز
الاسطول وقال : ان دام الحال على هذا
المنوال فانه لا يخفى عشرين اربابا يكون
الدولة اسطول هجوع يهلك امة وقوته وان
حل مشكلة كريد في الدول العظمى التي
تجرب امة رعيها وهما على حيا القلب

الاستاذة بي : يخفي ثوب
الحرب من ساعة الى ساعة لان هياج الرأي
العالم يلغ اقاصه بسبب مسألة كريد
الدولة شديدة بطالها وهي مستعدة
تمام الاستعداد لكل طاري

الاسطول على حركه قد صرح
الاميرال غيل ان حاله مرضية للغاية
ابتداء تنفيذ قانون الصحافة فهو صارم
لغاية ، وعطفت جريدته بقي غايته بمقتضاها
منها في ٢٤ تموز
بروت : الاتحاد النحلي

الحاج يحيى الدين الجوهري دخل
ملك قبرا اعصب جاد يستلبي القرب
صداقة بالاسلحة اذ من ورد يظن اليوم
كالقوة : وكل القامقام يظن بطلونه
الطلب لطلعة على حيا ردة وفي راحة
الضوء من عزة القانون الاساسي
المادة في

(الاتحاد) الذي علمناه من الحاج
يحيى الدين اندي الجوهري ان البستان
هو ملك بيت الجوهري ولذا كور من
والدته بنت المرحوم يوسف انا الجوهري
اربعة قرار يظ في البستان ولا صاحب
البستان حق الرور على حصته لاجل الماء
وانه هو الركل المطلق على الماء بموجب
اعلام شرعي سجل ٤٢٦ صحيفة ٧٩
نومرو ١٥٦٠ على ان المحاكم التي تفصل
امثال هذه الاختلافات

هوازي

الاجتماع العظيم

للاحتجاج على مسألة كريد
اجتمع مساء امس (الخميس) جمهور
عظيم من البروتين على اختلاف طبقاتهم
ونباين مذاهبهم للاحتجاج على مسألة
كريد والاحتفاظ على الحقوق العثمانية
فيها ، فافتتح الحفلة صاحب هذه الجريدة
بخطاب حماسي وتعبه الشيخ مصطفى
الغلايبي ثم داود نافدي مجامع وفيليب
اندي فارس وغيرهم فافاضوا ببيان أهمية
الجزيرة للدولة وانها بمثابة الروح للجسم
وان الامة العثمانية قد ضيقت بالآخر نقطة من
دمها واخر درم من مالها ولا يمكن ان
تضل عن قيد قدم من اراضيها الى غير
ذلك مما يضيق المقام دون تفصيله ، وكان
البحسب بالنسبة غاية هذا حديثا واطهر
الكل رغبته بالتطوع فداء الوطن العزيز
والاحتفاظ عليه ، وما قاله كاتب هذه
السطور : ان اعظم احتجاج قدمه الامة
العثمانية هو ان تكون لما اسطول عظيم
يذهب من جبالها وينزل كل يد يريدها
بالبلاد سواء وانه خير لامة في حياتها
الجديدة ان تعيش عزيزة او تموت عزيزة ،
ثم شكر البروتين وبيان البلاد العثمانية
تجربتهم وحسنهم في جميع الامانات لعزيز
الاسطول وقال : ان دام الحال على هذا
المنوال فانه لا يخفى عشرين اربابا يكون
الدولة اسطول هجوع يهلك امة وقوته وان
حل مشكلة كريد في الدول العظمى التي
تجرب امة رعيها وهما على حيا القلب

الاحكام العرفية

ذكرت برقيات هافاس الاخيرة
ان قد صدرت الارادة الرشادية بتجديد
الاحكام العرفية في الاستاذة الى شهر
اذار القادم

عاد الى الاستاذة طلعت بك رئيس
الوفد العثماني وذلك بعد ان زار صمعي
فرنسا واتكرا واسلم زمام نظارة الداخلية
وقد بحث امس الى الولاية تفرقا بعض
فيه الامور على الاستقامة والامانة

عن محمد علي بك متصرف اللاذقية
ويذكر الاستاذة واليا على ولاية معمورة
العزيز ، وحلفه في متصرفية اللاذقية
عاجت بك متصرف بورود
نشا لينا اليونان اخبار حصن قائمقامها
خليل بك رحمة الله ، وطلب الاحبار
بالبان هذه الجريدة تبين قائمقام حازم
مستقيم

اجار الديار
رور هجوع ليعزل الجبلي فحصلنا
في انتشارها وسرايتها في فصل آخر في

في شركة الغاز وتصولات على بعض
المشتركين في الشركة المذكورة ببلغ مائتي
ليرة والتحرى جار عليه
= قبض على نخله الياس من اهالي
حلب لسلبه راحة الاهالي وهو بجالة السكر
وعلى المشتري محيي الدين بن محمد ابو سليم
الغريل : وعلى نخله بن اسعد الخورسي
لاشهاره السلاح على عثمان بن احمد الياساني
وعلى الياس اسير الشغل عند الحواجز
طرزي لهجومه على العسكري في مخفر
الاشرفية وهو بجالة السكر : وعلى بطرس
بن داود عبدالله مفتش الترامواي لضربه
عباس ماضي

= يسوئنا ان نرى بعض مخبري
الجرانداتون للدائرة البوليس لاخذ اخبارها
فيصدون ورقة الاخبار ملصوقة على اللوح
فيأخذونها دون ان يكلفوا انفسهم لنقلها
حتى تضطر الدائرة لكتابة غيرها

انتشار رسالة بالبناء على القوميسر سعيد
اندي فروشخ لما يبدل من المهمة في تعقيب
المثتردين واستقصاء احوالهم ويطلب
الكاتب مكافأته على ذلك
= سافر امس الى مصر الاديب حسين
بك همت

الكوليرا وحفظ الصحة

في مكة المكرمة
اسم لكتاب صدر حديثا باللغة
التركية مؤلفه الدكتور قاسم بك عز الدين
احد اعضاء المجلس الصحي في الاستاذة
وقد اتممتا بنسخة منه فقصصناه فاذا هو
مصدر مقدمة مسببة يث فيها منشأ
الكوليرا وتاريخها في مكة المكرمة والاحوال
التي اقبلت عليها ثم يليه فصل في احوال
مكة العثمانية والعاشية ثم فصل في
الامراض الموجودة في مكة ثم آخر في كيفية
توطن الكوليرا في مكة ثم فصل آخر للكوليرا
في حوالها الى مكة ثم فصل آخر للكوليرا
التي نشأت في سنة ١٣١٠ ثم فصل في
سببها والاسباب الموجبة لانتشارها
واذناها ثم فصل آخر في تأثير الماء
في انتشارها وسرايتها في فصل آخر في

وجوب نسق الامور الصحية في مكة
ثم فصل آخر في قولها سنة ١٣١٢ ثم
الفصل الاخير : وهو العاشية في تأثير
التدابير الصحية في مكة المكرمة ، والكتاب
حسن العبارة والتنسيق لا يستغني عنه
كل حاج تركي يريد الاحتفاظ بصحته
فتشكر اولفه عنايته باراز هذا الاثر

الحالت في لبنان

الى بعض الجرائد
لا مشاحة في ان الصحافة مقام
رفيعا في الاجتماع الرقي ، وان لجهة الاقلام
شأنا مذكورا غير شأنيهم في هذه الديار
ولكن هذا الشأن وذلك المقام لم يحصل
بمجرد نشر جريدة او جعل قلم ، انما يقتضي
لكسب الثقة العمومية رجل هوم
القضايا وعلا الاخلاق بكان ، وليست
الصحافة بالهبة التي تقتبس من كتب
الصرف والنحو والبيان ، ولا بالصناعة التي
يتعلمها الناس بمجرد المزاولة كصناعة
التجارة والحداثة وغيرها من المهن اليدوية
ولكن يقتضي لما درسنا اخلاق وعلمي ،
لان الفائدة التي يلتقطها القراء من الجرائد
ليست هي العلم وحده بل هي حسن الخلق
بالدرجة الاولى
واقا الام الاخلاق ما بقيت
فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا
(غزالي)

عليه كان على حلة الانلام ان

يكونوا حلة لواء الفضائل والاخلاق
السامية ، لانهم بتغير الصحافة يتغنون
في روح الامة اخلاقهم ومبادئهم ، فاذا
كانت صحيفه نغما : وان غير صحيحة
اغتروا

هذه المقدمة لم تأت بها تعليما للناس
ما يعلمون ولكن تذكيرا لهم بما يعلمون
= والزم على قدر العلم - وما جداني
على هذا البيان الا ما قرأته وقرأ في بعض
الجرائد البير ويؤمن الاخبار والملاحظات
الشافة عن دخائل يريد ان يحياها كتابها
تحت على المصاحبة العمومية وتأتي هي الا
الظهور من خلال السطور ، واخصها
ما يتناول الحوادث الاخيرة : في قضاء
الشريف

انا لا انكر كون الحوادث تكثر
منذ بضع سنوات عن الاول ، ولا اتساهل
في القات نظر الحكومة المحلية الى ثلاثي
هذا الشر ، ولكن انكر على البعض ان يني
على لبنان الخراب واختلال الامن لمجرد
وقائع افراية بين الشعب وان يتعامل في
القاء التبعة على غير مستحقين تشفيا من
مأمور ليس على ذوق صاحب الجريدة
لكل مأمور في الحكومة او في غيرها
وظيفة لا يسمح له القانون بتخطي
حدودها ، فالعدلية تحكم والملكية اي
القرة الاجرائية لنفذ الاحكام : مثلا اذا
وقعت حادثة قتل وكان يخشى من تفاقم
الشريجة القاتقام بنفسه وبعيته مستطيق
وكاتب وقوة عسكرية ولكل منهم وظيفة
لا يتعداها : القاتقام يعني بمسك القراء
وتسكين الثائرة واتخاذ الاحتياطات
اللازمة لسد الثلمة والمستطيق يستطيق
والحكمة تحكم ومأمور الاجراء ينفذ وعليه
ليس من وظيفة قائمقام الشرف ان يحكم
(بالشق) حكما معجلا تنفيذ كاتطلب
منه بعض الجرائد وتغزو وقوع الحوادث
الى تساهله ولغاضيه ، كأن ازمة القلوب
في يده والا يدي لا تتحرك فرب او
قتل الا من جراه اهاله في مراقبتها وكان
بعض الجرائد تريد منه ان ينزع الضغائن
من الصدور وان يتوهم الشعب حتى يملك
قوة المريدة والقاعة وهذا الامر ممتنع
عقلا وعادة

نعم لا انكر ان قسوة الحكومة

نعم لا انكر ان قسوة الحكومة
وحزنها قلما من اخطار الاشقياء ولكن هذه
التبعات لا تعود بجعلها وزجلا على قائمقام
الشرف وحده وليس من وظيفته الحكم
بالاعدام والشنق ، ولا اراه ملوما ابدولا
مقضرا بشؤون وظيفته
الحوادث وقعت وليس في امكانه
منها قبل وقوعها لانه لم يعلم اسبابها حتى
تتبعات لا تعود بجعلها وزجلا على قائمقام
الشرف وحده وليس من وظيفته الحكم
بالاعدام والشنق ، ولا اراه ملوما ابدولا
مقضرا بشؤون وظيفته

على الجرائد ان تنحصر عن الوقائع

على الجرائد ان تنحصر عن الوقائع
وتتخير اسبابها كما هي وبمدى يسوخ لما
ان رأت محلا للتشديد ان تندب به او حققت
اختلال الامن ان تنبه اراحت مرارة
الجريح ان تسأل له الرحمة ، لان تشويه
هي يروق
تتمتع على الحكومة الملهية لانها
مستعدة لايعها وزج فلا يخش منها لان
ان تستبد بالقلم وتكتب على هواها من

غير وازع من الداخل اذا لم يكن من
الخارج - وقانون الصحافة الاساسي هو
الضمير الحي والوجدان الناضج واذا لم
يكن ضمير ولا وجدان فلا يفيد قانون
الطبوعات الا انه يكون عنانا لبعض
وضربة على البعض
= كلنا نريد الاصلاح وكل يد
على ذوقه ولكن اكثرا لا يعرف شذيل
الدعوة اليه

نريد اصلاح لبنان فخذ في الطعن

نريد اصلاح لبنان فخذ في الطعن
على المجلس الاداري اجاليا او افرايا طعنة
بدل على ان الكاتب لا يريد الاصلاح
الحقيقي ولا يعرف كيف يهد طريق
الاصلاح : يعرف الكاتب فينا ان يكتب
ان الخلل ضارب اطنابه في المجلس الاداري
او في بقية الخطط الحاكمة ولكن لا يبين
مواضع الخلل واذا اقترح انقل القاري
بالمشروعات الكثيرة المعجدة للفقرة الى
اعراب اب الى درس وتدقيق

الجريدة كالنهراس نشأت في ظلمات
الامة وتهد كل عقبة في سبيل المصلحة
العامة : الجريدة تحتاج الى قاعدة اي
راسمال كما يحتاج المصباح الى ذبالة وتالي
زيت لا يرقم بدونها كما لا تقوم الصحافة
الا بالعلم والاخلاق فضلا عن المال

ارائي قداسيت في الانحاء على بعض

ارائي قداسيت في الانحاء على بعض
الصحافيين وضربت صفعنا عن بعض
الراسلين او (الملاحطين) الواقفين في ظل
ملاحظاتهم تستأ عن العين والناس ترقم
بام العين بارزين عن ظل الزخاة
لا يلاحظون الا ما تروق ملاحظته عندهم
لا عند الرأي العام : مثلا يريدون ان
تكون صفة الحوادث في ادله دينية وغفيا
يحاول القننون اقتناحهم بانها سياسية لاهم
هكذا تصور رواه هكذا ارادوا فلنكن اراقة
الرب (في حين يجب ان نكتب كما يريد
الحق لا كما يريد

اذنشتا الكتابة عن حادثة لجميدون
مستربنا ان تسبح على منوال الوطني الاخر
شبه الفاتة نظر الحكومة وللزمنة على
الجميدونين بقالب الصبح لانه يذكها
المصطادون فليس من مصالحتها ان تشدش
اذانهم واذا اردوا وصف حادثة عابسة